



Ce projet de logements de grande échelle doit pouvoir concilier deux dimensions : la dimension urbaine et la notion d'espace public par ses façades sur rue et la dimension individuelle et la qualité des espaces intérieurs pour le traitement de cœur d'îlot. La composition sur rue propose ainsi des façades très urbaines, alors que le cœur d'îlot est traité en un vaste jardin très généreusement planté. Les séjours des appartements, majoritairement traversants, ouvrent sur le calme et la vue des jardins intérieurs.

Le traitement architectural de l'ensemble est inspiré des matières, couleurs et formes traditionnelles de l'artisanat marocain. Ainsi les teintes des enduits de façades répondent aux teintes traditionnelles des murs en pisé, les couleurs des stores des façades sur rue sont celles des céramiques. Enfin les balcons en débord, les volets coulissants ainsi que les arcades des commerces sont traités en métal cuivré et perforé.

Ces évocations du savoir-faire de l'artisanat marocain permettent ainsi de concilier architecture contemporaine et culture locale.



MAÎTRISE D'OUVRAGE
GROUPE ADDOHA

COLLABORATION
2AD Architecture

CALENDRIER
2011

COÛT
N.C.

SURFACE
SHON : 100 000 m²