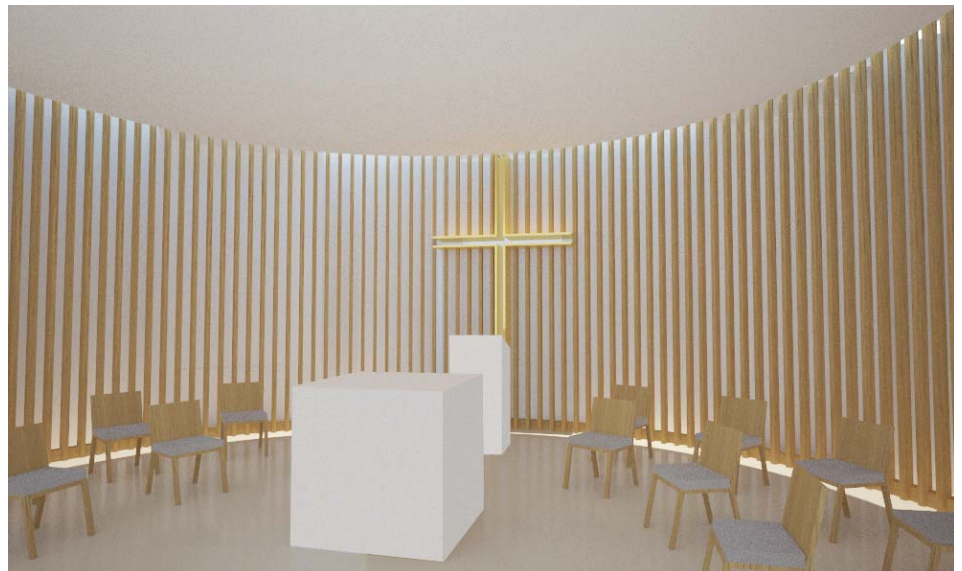
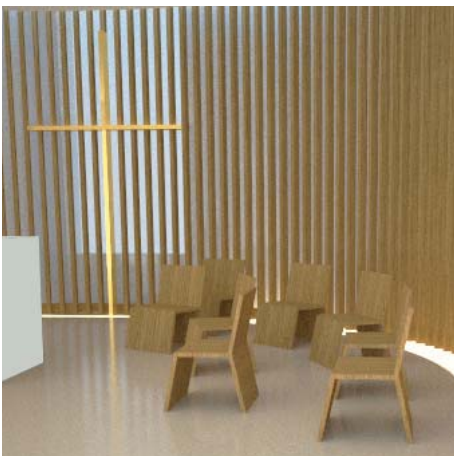


L'oratoire existant se présente comme un grand salon, l'enjeu du projet est de redonner un caractère sacré à ce lieu.

Une trame verticale de bois habille le volume existant pour former une abside contemporaine et pour redonner de l'intimité à l'oratoire. La croix lumineuse traitée en laiton toilé vient embrasser l'assemblée.

L'oratoire est pensé comme un lieu d'unité, principe favorable à la méditation, au recueillement et à la prière, individuelle ou collective.

La sacristie est positionnée comme un filtre permettant d'isoler l'oratoire des parties fonctionnelles de l'évêché.

**MAÎTRISE D'OUVRAGE**

Diocèse de Coutances et Avranches

CALENDRIER

2010

COÛT

N.C.

SURFACE52 m²